

# Дрезден

## Краткое описание экскурсий

### Дрезден, 2 часа

Вы увидите:

- барочный Цвингер  
придворную церковь  
замок-резиденцию династии Веттинов  
церковь Богородицы Фрауэнкирхе  
террасу Брюля  
оперный театр Земпера  
самую большую фарфоровую картину мира, средневековый конюшенный двор, услышите историю любви правителя Саксонии Августа Сильного и графини Анны-Констанции Козель, узнаете о приключениях Михаила Бакунина и, если повезёт, услышите волшебный перезвон колокольчиков.

### Дрезден 3 часа

За 2,5 - 3 часа экскурсии вы увидите, кроме вышеназванного, следующие места:

- Площадь Альтмаркт  
Церковь Креста  
Здание Альбертинума  
Здание Новой Синагоги

### Автомобильно-пешеходная экскурсия по Дрездену, 2 часа

- памятник «Золотой всадник»  
Японский дворец  
барочную улицу Кенигсштрассе  
молодёжный, неформальный Нойштадт  
молочный магазин Фунда, занесённый в Книгу рекордов Гиннеса  
мост Августа  
мост «Голубое чудо»  
рыбацкую деревню Лошвитц  
3 замка (Schloss Albrechtsberg, Lingnerschloss, Schloss Eckberg)  
фуникулёры  
стадион  
“Стеклянную мануфактуру”  
музей Гигиены

**Если есть желание**, то за дополнительную плату

- можем съездить в места бывшей дислокации советских войск, прогуляться по путинским местам (ведь Владимир Путин жил в Дрездене 5 лет, отсюда, из Дрездена, он в звании подполковника уехал работать в ленинградскую администрацию). Увеличив продолжительность поездки, возможно посещение советского гарнизонного кладбища, бывших казарм советской армии, а также кабачка – “гастштетте”, гражданского ресторана или пивоварни.

### Пильниц - бывшая рыбацкая деревня из Дрездена на автомобиле

- Данная экскурсия является автомобильно-пешеходной. Выезжаем из центра Дрездена (или от отеля), пересечём Эльбу по мосту “Голубое чудо”, внесённому в книгу Всемирного наследия Юнеско (дорога займёт примерно 40 минут. Гуляем по парку Пильница и потом возвращаемся в центр (отель). Заедем в роскошную резиденцию правящей династии Веттинов – в Пильниц.  
Чем интересен Пильниц? Это бывшая дача саксонских курфюрстов и королей – членов правящей династии Веттинов. Здесь с размахом отмечались праздники аристократов, жила графиня Козель, иносказательно “родился Наполеон Бонапарт”, был склад картин знаменитой дрезденской картинной галереи перед отправкой в Ленинград... здесь живут

история и красота одновременно. Среди которых знаменитая Пильницкая камелия возрастом около 250 лет.

## Музеи Дрездена

Заказав у нас любую из экскурсий по Дрездену или окрестностям, Вы получите подробную информацию обо всех интересующих вас коллекциях. Если хотите, то в музеях можно заказать сопровождающего.

**ВАЖНО!!!** В Картинной галереи и во всех музеях Замка-резиденции есть великолепные аудиогиды на русском языке!

### Сколько музеев в Дрездене? около пятидесяти...

Самым старым музеем Дрездена считается **Оружейная палата**, созданная примерно в 1480 году Альбрехтом Храбрым, саксонским герцогом.

А начало старейшей коллекции предметов искусства положено в середине 16 века курфюрстом Августом Саксонским.

- Практически все слышаны о том, что в Дрездене находится **Дрезденская галерея**, в собрании которой хранится «Сикстинская мадонна» Рафаэля. Будете спрашивать у прохожих, где, мол, находится такая — в ответ получите лишь недоуменное: что вы имеете в виду? Действительно... Дрезденской картинной галереи в городе нет. То, что туристы из России ищут, это Картинная Галерея Старых Мастеров. Она является богатейшим и известнейшим собранием живописи, в котором находится не только «Сикстинская мадонна» Рафаэля, но также «Шоколадница» Лиотара, «Спящая Венера» Джорджоне, полотна Рембрандта, Рубенса, Тициана, Тинторетто, Веронезе, Вермеера, Крахаха... Купив билет в Картинную Галерею Старых Мастеров, знайте, что вы оплатили вход ещё в два музея: в Физико-математический салон и Собрание Фарфора с двадцатью тысячами изделиями из «белого золота» — все эти три музея находятся в зданиях ансамбля Цвингер. Музеи Цвингера закрыты по понедельникам.
- В **замке-резиденции** находится богатейшая в Европе сокровищница, барочная кунсткамера династии Веттинов – **Исторические Зелёные Своды**. 4909 алмазов, 160 рубинов, 164 изумрудов, сапфиров, 16 жемчужин и 2 камеи хранятся здесь. Коллекция была основана саксонским курфюрстом Морицем и его братом Августом Саксонским, а названа была так потому, что изначально, ещё в 16 веке, колонны и капители колонн сокровищницы были окрашены зелёной, малахитовой краской. При Августе Сильном, в 1724 году, здесь был создан общедоступный музей – один из первых в Европе. Музей закрыт по вторникам.
- Для посещения остальных музеев замка: **Новых Зелёных Сводов, Кабинета Гравюр, Нумизматического Кабинета, Оружейной палаты и Турецкой Камеры** — надо покупать отдельный входной билет.
- **Новые Зелёные своды** известны изделиями придворного ювелира 18 века Динглингера; Кабинет Гравюр — 155 000 рисунками и графическими листами 20 000 художников, здесь хранятся работы Дюрера, Рембрандта, Микельанджело, Тулуз-Лотрека, Пикассо, Базелица; Турецкая Камера — богатейшим за пределами Турции собранием произведений искусства Османской империи; Нумизматический Кабинет обладает 300 000 монетами и медалями от античности до современности. Все музеи Замка-резиденции закрыты по вторникам.
- В здании **Альбертинума**, что на Брюльской террасе, разместились сразу 2 музея: Скульптурное Собрание и Галерея Новых Мастеров. Скульптурное собрание известно работами Родена, а также самой богатой за пределами Италии коллекцией античной пластики.
- В **Галереи Новых Мастеров** экспонируются картины 19, 20 и 21 веков: романтиков Карла Густава Гаруса, Каспара Давида Фридриха, Адриана Людвиг Рихтера,

экспрессиониста Отто Дикса, импрессиониста Макса Либерманна, Эдварда Мунка, Поля Гогена, Эрнста Людвиг Кирхнера, Пауля Клее, Пабло Пикассо, Винсента Ван Гога, Клода Моне, Эдуарда Мане, Густава Климта, Эмиля Нольде, Макса Пихштайна, Вильгельма Рудольфа, Карла-Шмидта Роттлуффа, а также современных немецких художников: Нео Рауха, Георга Базелица, Герхарда Рихтера.

Музеи закрыты по понедельникам.

### **Музей Гигиены**

- был основан как народный учебный центр гигиены в 1912 году немецким предпринимателем и фабрикантом Лингнером после I. Международной выставки гигиены (1911). Постоянная экспозиция музея демонстрирует актуальные тенденции жизни общества с точки зрения человеческого тела и организована по тематическому принципу. Основные её разделы: Стекланный человек (представление о человеке), Жизнь и смерть, Питание, Секс, Воспоминания-мыслительный процесс-обучение, Движение, Красота, кожа и волосы. Есть специальный раздел для детей.

Музей закрыт по понедельникам.

### **Военно-исторический музей Вооружённых сил**

- находится в Новом городе/Neustadt, в здании постройки 1873-1877 годов, использовавшемся первоначально как главный арсенал дрезденского гарнизона. К 2011 году по проекту американского архитектора Даниэля Либескинда в здание была встроена современная архитектура, и появилось новое, концептуальное звучание. В частности, “вбитый” стеклянный клин в историческую фронтальную стену, символизирует хрупкость нашего современного мира. Главная идея экспозиции — антивоенная, что является необычным для такого рода музеев. Посещение этого музея будет интересно не только взрослым, но и детям.

По понедельникам с 18.00 до 21.00 вход в музей бесплатный!

Музей закрыт по средам.

### **Музей Транспорта**

- совсем молодой, он основан в 1956 году. Расположился он в старейшем выставочном помещении города, в здании Иоханеума, построенного для конюшен Саксонского курфюрстского двора в 1586-1591 годах. Постоянная экспозиция знакомит посетителей с железнодорожным, воздушным, водным, автомобильным и городским транспортом. Особый интерес для детей представляет действующая модель железной дороги «Колея 0», занимающая площадь 325 кв.метров и являющаяся самой большой и самой значительной среди подобных в Европе. Она открыта по средам, субботам и воскресеньям.

Музей закрыт по понедельникам.

### **Дрезден и Мейсен – две экскурсии за один день**

Два саксонских города: Дрезден и Мейсен...Первый полумиллионник, второй крошечный. Один пострадавший от бомбардировок Второй мировой, другой сохранившийся. Шумный барочный Дрезден и тихий средневековый Мейсен. Такие разные, как близки они внутренне, как связаны друг с другом душой и историей...

В 10 веке была заложена мейсенская крепость, тогда же основан Мейсен, став столицей государства. А через полвека столицей этого государства стал Дрезден...

Виноградные террасы, организованные на мейсенской горе 850 лет тому назад, через полвека превратились в образцы для подражания в Дрездене.

А фарфор? В 1709 году секрет первого в Европе белого твёрдого фарфора был открыт в Дрездене, а спустя год в мейсенском дворце заработала королевская фарфоровая Мануфактура...

Рассказывая о Мейсене, нельзя не упомянуть Дрезден и наоборот. Они очень связаны – эти два прекрасных города. Поэтому предлагаем Вам комбинированную экскурсию: Дрезден и Мейсен за один день.

Это будут две пешеходные экскурсии по центрам обоих городов, плюс посещение Мейсенской фарфоровой мануфактуры.

### **Мейсен из Дрездена**

Недалеко от Дрездена, в 40 минутах езды на машине, расположен изумительный старинный городок Мейсен, известный своими прекрасными фарфором, вином, пивом, художественными изделиями и, конечно же, историей.

Мейсен был основан в десятом веке и очень быстро стал столицей марки Мейсен, а затем курфюршества Саксония.

Именно поэтому Мейсен часто называют “колыбелью Саксонии”.

Во время Второй Мировой войны Мейсен, город-картинка, город-игрушка с более чем тысячелетней историей, практически не пострадал. Его старая часть очаровывает средневековой сказочностью. Вы побываете на рыночной площади, на кривых мощёных улочках и крутых подъёмах, ведущих к замку, в переулках и дворах, увидите Фрауэнкирхе, церковь святой Афры... Долина реки Эльбы в районе Мейсена является самым северо-западным и самым маленьким винодельческим районом Германии. Потому советуем продегустировать мейсенское белое вино и, может, купить бутылочку с собой.

Мейсен известен своим фарфором: более трёхсот лет тому назад «в режиме строгой секретности» здесь, в средневековом замке Альбрехтсбург, была основана первая в Европе фарфоровая мануфактура. Она существует до сих пор, почему бы не заглянуть туда?

Экскурсия в Мейсен обычно состоит из посещения музея Мейсенской фарфоровой мануфактуры и пешей обзорной прогулки по исторической части города. Можно, конечно, задержаться в городе подольше, поднявшись на колокольню церкви Фрауэнкирхе, посетив музей ренессансного дворца Альбрехтсбург или заглянув в средневековый домский кафедральный собор.

Обращаем ваше внимание на то, что исторический центр Мейсена расположен на горе, средневековые улочки вымощены булыжником — подумайте об удобной обуви!

### **Саксонская Швейцария**

Недалеко от Дрездена, в верхнем течении реки Эльба, находится горный массив из песчаника – Эльбские песчаниковые горы, платообразные низкогорья высотой 500—700 метров.

Чешская часть массива (¼ территории гор) называется Богемской Швейцарией, а Немецкая (¾ территории гор) – Саксонской Швейцарией. Почему так, почему Швейцарией? Заинтриговала? Самым известным местом является Бастай, группа песчаных столбов со смотровыми площадками и почти двухсотлетним Бастайским мостом. Уже в 1800 это место считалось известным туристическим маршрутом, частью «тропы художников».

На другом, левом берегу Эльбы находится знаменитая крепость Кёнигштайн – шедевр европейского фортификационного искусства, которому уже 800 лет. Территория крепости составляет 9,5 га, это военно-исторический музей под открытым небом.

### **Замок Морицбург**

загородная резиденция саксонских курфюрстов и королей, был построен в 16 веке для охотничьих забав.

В 18 веке охотничьи страсти дополнились страстями любовными и замок превратился в роскошный барочный дворец.

Вплоть до 1945 года в нём жила саксонская королевская семья.

И замок, и парк стали волшебной декорацией для кинофильма-сказки «3 орешка для Золушки».

Именно здесь, на ступенях лестницы замка, Золушка (актриса Либуше Шафранкова) потеряла волшебную туфельку...

### **Лейпциг**

В федеральной земле Саксония, что находится на востоке Германии, два города являются крупнейшими: Дрезден, столица, а также Лейпциг, центр ярмарок и месс. Между ними примерно 120 километров езды по автобану — полтора часа.

Стартуем в Лейпциг из Дрездена. В Дрезден и возвращаемся.

Что можно увидеть за шести-семичасовую поездку?

Во-первых, центр города, являющийся пешеходной зоной. Мы покажем вам памятники истории, культуры и архитектуры, среди которых

церковь святого Николая (старейшая в городе),

церковь святого Фомы (могила И.С.Баха),

рыночную площадь с городской ратушей (16 век),

«Погреб Ауэрбаха», связанный с именем Иоганна Фольфганга Гёте и его «Фаустом»,

кофейню «Под арабским кофейным деревом» (известную как «Кофейный храм»).

На обратном пути в Дрезден мы заедем в места сражений октября 1813 года и вы увидите Свято-Алексиевский храм-памятник Русской Славы и памятник Битвы Народов. Впрочем, поездку в Лейпциг можно совместить с заездом в замок Носсен и монастырский парк Альтцелла либо в крепость Крибштайн. В этом случае длительность путешествия увеличится до 10 часов.

## Фрайберг

от Дрездена на автомобиле ехать меньше часа. Но ехать туда стоит. Небольшой, уютный, с более, чем 800-летней историей, город расположился на горе. Когда-то здесь были серебряные копи, и город возник как центр горно-добывающей промышленности германской марки Мейсен, сегодняшней федеральной земли Саксония.

Старейший в мире университет горного дела и металлургии, знаменитый музей Минералогии, Горный музей, глубочайшие шахты, в которые спускался когда-то Михаил Ломоносов — всё здесь. Кстати, во Фрайберге были открыты два химических элемента: индий (с атомным номером 49, 1863) и германий (с атомным номером 32, 1886), а Михаил Ломоносов и Александр Виноградов изучали здесь студентами горное дело...

А ещё знаменит Фрайберг своим уникальным позднеготическим собором Святой Марии, в котором находятся два оригинальных органа Готфрида Зильбермана.

Во время пешей обзорной экскурсии по Фрайбергу мы обязательно покажем Вам этот собор, площади Верхнего и Нижнего рынков, замок Фройденштайн, что значит «Радостный камень», дом, где жил Ломоносов. В будний день зайдём в здание Ратуши 16 века, где и сейчас находится городская администрация.

### Описание других экскурсий по запросу